

Europe Spirit Music Project 2019 - Bericht



Songwriting-Seminar : 22.-25.08.2019, Chateau du Liebfrauenberg, Goersdorf/F

Konzerte: 01.+ 02.11.2019 Colmar/F und 03.11.2019 Bad Bergzabern/D

Das Europe Spirit Songwriting Seminar 2019

Das Europe Spirit Songwriting Seminar 2019 war das achte seiner Art und wurde auf dem Hintergrund des größeren Europe Spirit Music Projects (www.europespirit.eu) und der Seminar- und Konzertveranstaltungen 2012 -2018 beworben. In öffentlichen Ausschreibungen wurden junge Musiker und Autoren eingeladen, um in einem viertägigen Seminar neue Lieder zum Zusammenleben in Europa zu schreiben. Das Seminar fand vom 22. bis 25. August 2019 im Chateau du Liebfrauenberg in Goersdorf/Frankreich statt. Mit 23 Teilnehmenden und fünf Referenten war es das bisher größte Seminar. Dabei kamen dieses Mal 15 Musiker/-innen aus Deutschland, vier aus der Schweiz und vier aus Frankreich. Damit war die Beteiligung wieder etwas einseitig. Wir intensivieren seit Jahren die Werbung besonders in Frankreich und der Schweiz und werden dies auch weiter tun. In diesem Jahr hatten wir Presseveröffentlichungen in Frankreich und sogar zum wiederholten Mal eine Rundfunkreportage des Radiosenders France Bleu in Strasbourg. In der Schweiz liegt die Bewerbung in der Hand der beiden Populärmusikreferenten in St.Gallen und Thurgau.

In den Vorbereitungen zum Seminar wurden inhaltliche Impulse zum Thema „*A Place To Be*“ erarbeitet. Dieses Motto des Landesjugendtreffens in Baden >YouVent< haben wir übernommen und mit dem Themenpunkt *Empathie* verknüpft. Passend dazu wurde ein Workshop-Programm für musikalische, kompositorische und textliche Aspekte zusammengestellt und mit den Referenten abgestimmt.

Die Teilnehmenden wurden über die Programminhalte informiert und atmosphärisch eingestimmt.



Angeleitet und unterstützt wurden die Lied-Autoren von fünf Referenten aus Deutschland, Frankreich, der Schweiz und Großbritannien, um eine gute Qualität der Ergebnisse zu gewährleisten und auch hier interkulturelle Vielfalt abzubilden.

Die Atmosphäre beim Seminar war wieder sehr kooperativ und kreativ. Die Gemeinschaft unter Songwritern ist etwas ganz Besonderes, weil man über Musik und Liedtexte schnell auf tiefgreifende Themen kommt. Und in diesem Jahr konnten wir durch den Impuls zu *Empathie* die gute Kooperation noch einmal steigern. Ländergrenzen haben im Bewusstsein dieser jungen Leute kaum noch eine Bedeutung, und die internationale Zusammenarbeit ist inzwischen eine Selbstverständlichkeit. Über die Musik ist auch die Sprachbarriere kein großes Hindernis. Musik ist eine eigene Sprache, die weit mehr Emotionen und Tiefe transportiert, als das eine verbale Sprache könnte.

Ort:

Das Chateau du Liebfrauenberg ist für die Atmosphäre ein großer Faktor. Die Lage auf dem Berg ist schon inspirierend, die Räumlichkeiten sind sehr gut geeignet und die Unterstützung durch das Haus-Team und die Leitung sind erstklassig. Nicht zu vergessen die gute Verpflegung und die partnerschaftliche Projektunterstützung.

Programm:

Innerhalb der vier Seminartage entstanden 33 neue Lieder, die auch gleich mit mobiler Tontechnik in Aufnahmen festgehalten wurden. Fast alle Lieder finden sich in Form von mp3s auf folgender Website: www.europespirit.eu/SW19/SW19.html

In diesem Jahr war das Arbeitsthema „*A Place To Be*“. Dieses Thema wurde mit einem wissenschaftlichen Bericht über Empathie verbunden. Dieser Input wurde von den Teilnehmenden begeistert aufgenommen, prägte die Atmosphäre und wirkte intensivierend auf die Kooperation. Die Referenten hatten den Eindruck, dass sich die Qualität der musikalischen Ergebnisse im Vergleich zu den Vorjahren noch einmal gesteigert hat. Die Songs wurden nicht nur auf der Homepage veröffentlicht und bei den Konzerten der Öffentlichkeit präsentiert, sondern sie wurden auch von den Autoren mit in ihre Heimat genommen und werden dort bei verschiedenen Gelegenheiten eingesetzt.

Songwriter-Konzerte:

In diesem Jahr wurden drei Konzerte durchgeführt:

- 01.11. Colmar/F, St. Jean
- 02.11. Colmar/F, Strassenkonzert
- 03.11. Bad Bergzabern, Haus der Familie.

Bei diesen Konzerten wuchsen die Songwriter weiter zusammen und bildeten ein perfektes Team. Sie schrieben weiter neue Lieder die sie in das Programm einbezogen. Die überaus gute Gruppenatmosphäre kam rüber und überzeugte das Publikum. Hier zeigte sich besonders gut, wie kulturelle Einflüsse zusammenwachsen.

**Auswertung und Auswirkungen:**

Ziel des Projektes ist die grenzüberschreitende Begegnung von jungen Menschen und der kulturelle Austausch. Dies hat nun zum achten Mal sehr gut funktioniert. Musik ist dafür ein ideales Medium, da über Lieder und Liedtexte sehr viel transportiert wird, weit mehr, als über Sprache möglich wäre.

Die Gruppenatmosphäre hat sich von Anfang an sehr gut entwickelt, weil wir großen Wert darauf gelegt haben, dass es nicht um ein Casting, sondern um gemeinsame Kreativität und um gelingende Zusammenarbeit geht. Es gab keinerlei Spannungen und die Songwriter unterstützten sich gegenseitig in vorbildlicher Weise. Es ergeben sich aus dem Seminar auch Kontakte, die weitergeführt werden. Eine Gruppe plant ein Wintertreffen, um ihre Gemeinschaft zu pflegen und um weiter zusammen kreativ zu sein.

Die Auswertung fand in einer Plenumsrunde am Ende des Seminars statt, in der es fast nur sehr gute Rückmeldungen gab.

Siehe Anhang: Evaluation-ESS2019.pdf.

Website: www.europespirit.eu/SW19/SW19.html

Ausblick 2020:

Alle Projektpartner haben auf Grund des inhaltlichen Erfolgs Interesse, das Europe Spirit Songwriting-Projekt weiter zu führen. Besonders auch das Tagungshaus Chateau du Liebfrauenberg hat betont, dass sie die Kooperation gerne fortsetzen möchten. Für 2020 ist das nächste Songwriting-Seminar Mitte August geplant, für das schon jetzt von bisherigen Teilnehmern Interesse bekundet wurde.

Projektpartner 2019:

- JukuPop, Kulturbüro der Evang. Jugend in Baden (Projektträger)
- Chateau du Liebfrauenberg, Tagungsstätte in Goersdorf/Frankreich
- Eglise Protestante du Alsace-Lorraine (uepal.fr)
- Reformierte Kirche St.Gallen
- Evang. Kantonalkirche Thurgau
- Konferenz der Kirchen am Rhein KKR
- Landrat Dietmar Seefeldt (Schirmherr für Bad Bergzabern)
- Sparkasse Südliche Weinstrasse

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

Mit freundlichen



Grüßen
Gunter Hauser, Pfr.
Projektverantwortlicher
Songwriting

